



УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

ГБУК ТОУНБ им. А.М. Горького

Мальдовой С.Д.

от 07 февраля 2024 года № 6 - О

ПОЛОЖЕНИЕ

о V Областном творческом конкурсе для читающей молодежи «Верхневолжье в жизни А.С. Пушкина: творчество, встречи, память», приуроченном к 225-летию А.С. Пушкина

(далее — Положение)

1. Общие положения.

1.1. V Областной творческий конкурс для читающей молодежи «Верхневолжье в жизни А.С. Пушкина: творчество, встречи, память», приуроченный к 225-летию А.С. Пушкина среди учащихся 8-11 классов средних образовательных школ, гимназий и лицеев, студентов колледжей, высших учебных заведений и учреждений дополнительного образования г. Твери и Тверской области (далее — Конкурс) проводится с целью стимулирования и сохранения у молодого поколения тверитян интереса к русской литературе и тверскому литературному краеведению, создания возможностей для раскрытия творческого потенциала и личностной реализации, популяризации книги и чтения.

1.2. Сроки проведения конкурса: с 10 февраля по 20 апреля 2024 года (вкл).

1.3. Конкурс проводится ГБУК Тверской области «Тверская Ордена «Знак Почета» областная универсальная научная библиотека им. А.М. Горького» (далее — библиотека), Региональным центром доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки и Краеведческим информационным центром.

1.4. Организаторы конкурса обеспечивают равные условия для всех участников, публично освещают его результаты в средствах массовой информации, на официальном сайте библиотеки и на страницах сообщества библиотеки в социальных медиа- и мессенджерах — ВКонтакте, Телеграм.

2. Условия конкурса.

2.1. Для участия в конкурсе необходимо подготовить работу на тему, вошедшую в русскую литературу, изобразительное и сценическое искусство, а также историческое краеведение как «Пушкиниана».

Творческие работы, предоставленные на конкурс, призваны отразить личностный взгляд участников на тему пребывания А.С. Пушкина на тверской земле, запечатленное в биографии и творчестве великого поэта и его близкого круга — друзей и современников, памятных местах и событиях.

Впервые к исполнению работ предлагается интерактивные форматы, широко распространенные и активно применяемые как в профессиональной среде, так и в повседневном интернет-общении, а именно «stories», «shorts», «reels», «edit», «teaser» и другие короткие видеоролики, либо использовать традиционные форматы «book trailer» или «story trailer» (mpeg4). Задача — совместить их не только с направлениями конкурса, акцентируя внимание на личном восприятии тематики конкурса, но и сделать материал ярким, самобытным, неординарным, авторским.

К участию в конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные работы.

2.2. Конкурс проводится в двух категориях, соответствующих длительности видеоматериалов:

- Короткое видео, 1-2 минуты;
- Длинное видео, до 10 минут.

В двух возрастных группах:

- от 14 до 18 лет;
- от 18 до 20 лет.

По тематическим направлениям:

- Краеведческое исследование (литературоведческий обзор, экскурсия);
- Литературное творчество (художественная проза, стихосложение);
- Музыкальное творчество и танец (инструментальное и вокальное исполнительство, танцевальное искусство, в т.ч. современные виды);
- Изобразительное искусство (рисунок, живопись, графика, скульптура);
- Актерское мастерство (художественное чтение, постановка, этюд, импровизация).

2.3. Рекомендации к содержательной части конкурсных работ: использование документов из цифрового фонда Президентской библиотеки и Национальной электронной библиотеки, фонда краеведческой литературы библиотеки. Доступ к электронным фондам осуществляется на официальных сайтах библиотек, в Электронном читальном зале Тверской областной библиотеки.

Список изданий, рекомендованных к прочтению, в т.ч. использованию при создании творческих работ, публикуется отдельно.

3. Требования к оформлению конкурсной работы.

3.1. Для участия в конкурсе необходимо представить пакет документов в электронном виде, написанных на русском языке, и включающих:

- заявку участника (форма прилагается);
- конкурсную работу.

Заявку на участие в Конкурсе участники в возрасте от 7 до 18 лет осуществляют их законные представители (родители/опекуны). При регистрации необходимо указать достоверную информацию (Приложение 1).

Заполняя заявку, участник (законный представитель) даёт согласие на автоматизированную и неавтоматизированную обработку персональных данных в соответствии с требованиями 152-ФЗ от 27 июля 2006 года «О персональных данных». Контактные данные участников используются Организатором для обратной связи и не передаются третьим лицам.

3.2. Технические требования видеоматериалам: видео в формате mpег, avi

3.3. От одного участника / коллектива принимается **не более 1 работы**.

3.5. Конкурсные работы должны быть направлены на электронный адрес: **rcpb@tverlib.ru не позднее 20 апреля 2024 г. с пометкой «Пушкин 225»**

3.6. Конкурсные материалы, подготовленные и представленные на конкурс с нарушением требований настоящего Положения, к участию в конкурсе не допускаются.

3.7. Предоставленные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются. Конкурсные работы могут быть использованы библиотекой для обобщения и распространения опыта работы учреждений культуры и общественных организаций в деле сохранения культурно-исторического наследия, популяризации исторических знаний и ресурсов библиотек.

Организаторы оставляют за собой право использования конкурсных работ для информационных материалов и опубликования, в т.ч. в сети интернета без дополнительного согласования с авторами (с указанием авторства).

3.8. Авторские права остаются за конкурсантами. Ответственность за соблюдением авторских прав при создании конкурсных работ целиком и полностью возлагается на участника конкурса.

Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения каких бы то ни было претензий о нарушении авторских прав участниками конкурса.

4. Подведение итогов конкурса.

4.1. Для подведения итогов конкурса создается конкурсное жюри, в состав которой входят эксперты в области исторического краеведения, учителя, технические специалисты, работники сферы культуры.

4.2. Конкурсное жюри до **10 мая 2024 года** подводит итоги и открытым голосованием определяет победителей и финалистов конкурса.

Результаты голосования и решение конкурсного жюри заносятся в протокол, который подписывают председатель и секретарь конкурсного жюри.

4.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- Аналитический подход к изучению документальных источников (полнота, широта охвата исторического и художественного материала, структурированное построение конкурсных работ);
- Творческий взгляд и неординарность представления видеоматериалов;
- Грамотность и качество оформления конкурсных работ.

4.4. По результатам конкурса в каждой из номинаций и двух возрастных категориях устанавливаются победитель и два финалиста, занявшие, либо поделившие 2-3 места.

Организаторы мероприятия оставляют за собой право определить обладателя «Гран-при» конкурса и/или специальных наград.

На основании решения конкурсного жюри победители и финалисты награждаются дипломами и памятными призами, участники — свидетельствами об участии в мероприятии.

В адрес администраций учебных заведений победителей и финалистов конкурса направляются благодарственные письма.

Награждение победителей конкурса пройдет в рамках XXX Всероссийской акции «Библиночь» — 2024.

5. Информационное обеспечение.

5.1. Информационное обеспечение конкурса осуществляет силами специалистов Тверской областной универсальной научной библиотеки им. А.М. Горького на основе современных коммуникаций и средств связи с привлечением средств массовой информации г. Твери и Тверской области.